



La Ventana Rojas

ANTOLOGÍA DE COMEDIAS DE
Francisco de Rojas Zorrilla

DRAMATURGÍA

A. Arnel

Sepan vuestas mercedes que la muy ilustre compañía de teatro MORBORIA tiene el placer de presentar para solaz y esparcimiento de todos, la comedia titulada: «LA VENTANA ROJAS» con dramaturgia de A. Arnel.

Encargado por el Patronato Municipal Teatro De Rojas, del Ayuntamiento de Toledo, el espectáculo tiene por objeto difundir la obra de este insigne autor toledano, en el IV centenario de su nacimiento.(1607-2007).

El espectáculo está basado en la vida y obra de Rojas Zorrilla.

El autor nos conducirá por una selección de escenas de algunas de las obras mas memorables y representativas de su teatro, presentándolas, comentándolas y haciendo confiante al público acerca de sus circunstancias y de cómo se crearon.

Sepan vuestas mercedes que el paso del tiempo no siempre es justo con los artistas y si en su momento Rojas Zorrilla gozó en vida del aplauso y admiración del público, siendo uno de los autores dramáticos más representados y famosos del momento -y el preferido del rey Felipe IV, gran amante del teatro- hoy en día son raras las ocasiones de ver en escena obras de este brillante autor.

Con la puesta en escena de esta comedia pretendemos cumplir varios objetivos:

Recuperar la memoria de Rojas Zorrilla y contribuir a la difusión de sus obras.

Captar a nuevos espectadores: un público joven, inquieto, deseoso de nuevas experiencias y que la mayoría de las veces no ha tenido ocasión de descubrir la capacidad de seducción, juego y complicidad que ofrece el teatro...

Esta obra cuenta con los elementos suficientes para conseguirlo: un fuerte contenido didáctico así como historias de amor, suspense, intriga, duelos de honor, engaños, equívocos, celos...

MORBORIA TEATRO

Presenta
LA VENTANA ROJAS
Antología de Comedias
de Francisco Rojas Zorrilla
Dramaturgia
A. Arnel
Dirección
Eva del Palacio

REPARTO:

El Autor:
Fernando Aguado.

Entre bobos anda el juego

Pedro, galán. Diego Morales.
Isabel, dama. Alejandra Lorente.
Andrea, criada. Eva del Palacio.
Luis, enamorado de Isabel. Santiago Nogués.
Lucas, prometido de Isabel. Félix Casales.
Alfonsa, hermana de Lucas. Malena Gutiérrez.
Artista pintor, Francisco Sánchez.

Donde hay agravios no hay celos

Don Juan. Diego Morales.
Don Lope. Félix Casales.
Sancho. Santiago Nogués.
Beatriz, criada. Malena Gutiérrez.
Doña Inés. Ana Burrel.
Doña Ana. Alejandra Lorente.
Criado. Francisco Sánchez.

Abrir el ojo

Doña Clara. Eva del Palacio.
Marichispa, criada. Alejandra Lorente.
Don Clemente. Félix Casales.
Catilla. Santiago Nogués.
Doña Hipólita. Malena Gutiérrez.
Doña Beatriz. Ana Burrel.
Criado. Francisco Sánchez.
Criado. Diego Morales.

FICHA TÉCNICA

Espacio escénico: Eva del Palacio, Fernando Aguado.
Realización escenografía: Artefacto S.L.
Realización Atrezzo: Fernando Aguado, Ana del Palacio.
Música: Matteis, Mudarra, J. Dowlan, M. Marais, Corelli...
Diseño Iluminación: Javier Botella.
Espacio sonoro: Eva del Palacio.
Luz y Sonido: Javier Botella.
Fotografía: Carlos Bandrés, Ana del Palacio.
Diseño Gráfico: Miguel Brayda.
Diseño Vestuario: Fernando Aguado, Ana del Palacio & Eva del Palacio.
Realización Vestuario: Ana del Palacio.
Realización Zapatos y Sombreros: Fernando Aguado.
Caracterización: Álvaro Aguado, Fernando Aguado, Eva del Palacio
Asistencia en escena: Ira Holm
Maquinaria: Paco Sánchez.
Gerencia: Javier Puyol.
Oficina: Julia Aguado Sancho.



MORBORIA TEATRO

Hace 24 años que Eva del palacio y Fernando Aguado capitaneamos juntos esta compañía llamada «Morboria» que nos ha llevado a lugares fantásticos, fascinantes e insospechados...

Hemos actuado en teatros, calles, bosques, parques, jardines, piscinas, barcos, cuevas, ruinas, castillos, plazas, fachadas, escalinatas, fuentes, mercados... Y nunca hemos dejado al público indiferente.

Siempre impulsados por el amor al teatro, a la danza, a la música, a la pintura, al Arte y a la parte creativa de la naturaleza del ser humano.

Acompañados siempre por una tripulación de primera: actores, músicos, acróbatas, malabaristas, pintores, saltimbanquis, escultores o tragafuegos que en algún momento nos han acompañado en nuestras aventuras.

Audacia, imaginación, constancia, trabajo, sudor y lágrimas pero sobre todo risas muchas risas y un constante juego nos impulsan en nuestra trayectoria.

Parece mentira ¡24 años y seguimos en la cuerda floja! ¡Qué de historias contadas y cuantas aún por contar...!

En nuestra forma de ver el teatro damos tanta importancia al texto como a la parte estética buscando siempre el espectáculo total. Movimiento, ritmo, caracterización, maquillaje y vestuario forman parte de un todo al servicio del espectáculo.

Para ello, desde el año 1983 los hermanos Aguado, Alvaro y Fernando y los hermanos Del Palacio, Eva, Ana y Trajano mantenemos un taller de diseño y realización donde todo es posible. De allí surgen caracterizaciones imposibles, monstruos, seres fantásticos, animales, princesas, héroes mitológicos, bufones, dragones, armaduras, vestidos maravillosos y mil y un objetos que a lo largo de los años han creado nuestro peculiar «sello de la casa».

Más de 35 espectáculos estrenados entre los que se encuentran textos clásicos, de autores como: Rojas Zorrilla, Tirso de Molina, Shakespeare, Molière, Zorrilla, Moreto, dramaturgias y textos contemporáneos, teatro de Calle, teatro infantil, Performances...

En nuestra trayectoria hemos obtenidos numerosos premios a la dirección, al mejor espectáculo, al mejor montaje, al mejor actor...pero sobre todo es el reconocimiento del público, y de los propios compañeros, el hacer las cosas con corazón, lo que nos da el coraje suficiente y la fuerza necesaria para seguir el viaje sin perder el rumbo.

Antología de comedias de *Francisco de Rojas Lorrilla* (1607-1647)

MORBORIA TEATRO PRESENTA *La Ventana* Rojas



DIRECCIÓN

Eva del Palacio

DRAMATURGIA

A. Arnel

